

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

### «Творческая мастерская». 5 класс

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Данный курс направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами знакомство с историей данных видов декоративно-прикладного искусства, изготовление простейших декоративно-художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Программа рассчитана на 1 год обучения по 2 часа в неделю (68 часов) и состоит из 6 разделов.

*В конце изучения курса учащийся научится:*

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования изделия в техниках скрапбукинг, оригами, картонаж, декупаж, интерьерная кукла, пользуясь технологической документацией;
- выполнять итоговую художественную отделку изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства.

Система оценки результатов обучения проходит через участие детей в выставках, конкурсах.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

## **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

### **«Творческая мастерская». 7 класс**

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Данный курс направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Программа рассчитана на 1 год обучения по 2 часа в неделю (68 часов) и состоит из 6 разделов.

*В конце изучения курса учащийся научится:*

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования изделия в техниках скрапбукинг, коптский переплет, точечная роспись, интерьерная кукла, пользуясь технологической документацией;
- выполнять эскизы к работам в перечисленных техниках;
- выполнять итоговую художественную отделку изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства.

Система оценки результатов обучения проходит через участие детей в выставках, конкурсах.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

### «Гид по странам». 5 класс

Программа внеурочной деятельности «Гид по странам мира» адресована учащимся 5 (б) классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к школьному курсу английского языка, т. к. иностранный язык стал реально востребованным государством, обществом, личностью как средство общения, взаимопонимания и взаимодействия людей, приобщения их к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала.

#### **Цель программы:**

- дальнейшее развитие у учащихся иноязычных коммуникативных умений;
- подготовка к межкультурному общению, формирование ценностно-ориентационных представлений о мире.

#### **Задачи:**

##### *Обучающие:*

- знакомство с культурой английского языка и с культурой англоязычных стран;
- изучение новой лексики;
- введение грамматического материала;
- расширение и закрепление накопленного запаса слов;
- активное использование полученных знаний на практике.

##### *Развивающие:*

- совершенствование навыков разговорной речи;
- формирование потребности самовыражения в разных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- развитие социальных и культурных навыков, формирование социокультурной стороны личности в процессе приобщения к духовным ценностям национальной и мировой культуры.

##### *Воспитывающие:*

- воспитание общительности, доброжелательности, культуры общения, умения работать в коллективе.

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

### «Моделизм». 5-7 классы

#### 5 класс

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах художественного труда. Он способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию. Разнообразие произведений художественного труда (моделизма и оригами), с которыми знакомятся обучающиеся в процессе учебы, развивают у них эстетическое отношение к действительности. Процесс эстетического познания учащихся произведений художественного труда на занятиях включает в себя как восприятие произведений, так и практическую работу обучающихся. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Учащимся становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. Формируются ценные навыки обращения с разными материалами и инструментами. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов в дальнейшем.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материала. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использования их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов и формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Ребята учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различие, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, картона, пластика, природных и созданных человеком материалов. Создание поделок доставляет ученикам огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

1. Оригами. Техника безопасности при работе с бумагой.
2. Техника оригами.
3. Бумажные модели.
4. Разработка и создание собственного проекта из бумаги.

#### 6 класс

Данная программа является продолжением одногодичного курса, который ученики проходили в предыдущем учебном году. Все полученные навыки работы с различными материалами будут необходимы им для последующей наработки навыков и созданию более сложных моделей, кроме того, учеников ждет знакомство с новыми техниками и методами работы.

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах художественного труда. Он способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию. Разнообразие произведений художественного труда (моделизма и оригами), с которыми знакомятся обучающиеся в процессе учебы, развивают у них эстетическое отношение к

действительности. Процесс эстетического познания учащихся произведений художественного труда на занятиях включает в себя как восприятие произведений, так и практическую работу обучающихся. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Учащимся становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. Формируются ценные навыки обращения с разными материалами и инструментами. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов в дальнейшем.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материала. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использования их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов и формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Ребята учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различие, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, картона, пластика, природных и созданных человеком материалов. Создание поделок доставляет ученикам огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

1. Создание маски из папье-маше.
2. Работа с пластиковыми моделями.

## **7 класс**

Данная программа является продолжением курса по моделизму, который ученики проходили в предыдущих учебных годах (5 и 6 классах). Все полученные навыки работы с различными материалами будут необходимы им для последующей наработки навыков и созданию более сложных моделей, макетов и даже костюмов и масок, кроме того, учеников ждет знакомство с новыми техниками и методами работы.

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах художественного труда. Он способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию. Разнообразие произведений художественного труда (моделизма и оригами), с которыми знакомятся обучающиеся в процессе учебы, развивают у них эстетическое отношение к действительности. Процесс эстетического познания учащихся произведений художественного труда на занятиях включает в себя как восприятие произведений, так и практическую работу обучающихся. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Учащимся становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. Формируются ценные навыки обращения с разными материалами и инструментами. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов в дальнейшем.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материала. В процессе работы с этими материалами дети

познают свойства, возможности их преобразования и использования их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов и формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Ребята учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различие, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, картона, пластика, природных и созданных человеком материалов. Создание поделок доставляет ученикам огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

1. Создание диорамы боевых действий.

### **Место курса**

#### **5 класс**

Программа «Моделизм» внеурочной деятельности разработана для обучающихся 5 классов общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, рассчитана на один год обучения, 68 часов, 2 часа в неделю.

#### **6 класс**

Программа «Моделизм» внеурочной деятельности разработана для обучающихся 6 классов общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, которая рассчитана на один год обучения, 68 часов, 2 часа в неделю.

#### **7 класс**

Программа «Моделизм» внеурочной деятельности разработана для обучающихся 7 классов общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, которая рассчитана на один год обучения, 68 часов, 2 часа в неделю.

## **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

### **«Изучение военной истории». 5-7 классы**

Создание данной программы вытекает из необходимости включить работу школьного кружка в систему воспитательной работы школы. Программа «Изучение военной истории» предназначена для организации внеурочной деятельности по интеллектуальному направлению в 5-7 классах, направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знанию. Школьники должны иметь мотивацию к обучению истории, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Ведь история, тем более военная, – благодатный материал для развития у детей интереса к познанию мира.

Данная программа дополняет школьный курс истории Древнего мира и истории Отечества яркими страницами военной истории, дополнительными сведениями о тактиках и стратегиях и об искусстве полководцев. Программа призвана привить интерес к военной истории Древнего мира и истории Отечества, а также дать навык самостоятельной работы с литературой и источниками.

1. Теоретические основы и методы исследования.
2. Первобытный мир. История зарождения войн через призму существования современных аборигенов.
3. Древний мир. От военных конфликтов первых государств до падения Западной Римской империи.
4. Средневековье. От Ирано-Византийских до Феррарской войн.
5. Новое время. От Итальянских до Англо-бурской войн.
6. Новейшее время. Первая мировая война.
7. Вторая мировая война.

### **Место курса**

Программа «Изучение военной истории» по внеурочной деятельности разработана для обучающихся 5-7 классов общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, которая рассчитана на один год обучения, 68 часов, 2 часа в неделю.

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

### «Изотерапия». 6 класс

#### Цель программы:

- устранение неэффективного психологического напряжения;
- формирование положительного образа Я и самооценки.

#### Задачи программы:

- снятие эмоционального напряжения;
- коррекция механизмов психологической защиты в виде агрессии;
- коррекция тревожности, негативных установок, социальных барьеров;
- развитие чувства собственной значимости;
- формирование способов эффективного взаимодействия детей (умение договориться, уступить, сделать вклад в общее дело, увидеть успехи других, оценить свои достоинства);
- поощрение позитивных форм активности (творчества, инициативы в решении задач, сдерживания негативных реакций и др.);
- развитие умения контролировать свои действия;
- развитие воображения.

#### Место курса

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Итого в год программой предполагается 34 часа.

Программой предполагается изучение разделов: живопись кончиками пальцев, рисование по мокрому листу бумаги, рисование волшебными красками, пластилиновый мир, работа с бумагой, кляксография, монотипия.

*Формы занятий* – групповая, парная, индивидуальная.



## **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

### **«Рукодельница». 6 класс**

#### **Цель программы:**

- формирование у учащихся качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующей личности, которые необходимы для деятельности в новых социально-экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации;
- формирование знаний и умений использование средств и путей преобразования материалов и информации в конечный потребительский продукт;
- подготовка учащихся к осознанному профессиональному самоопределению в рамках дифференцированного обучения и гуманному достижению жизненных целей;
- формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности;
- развитие разносторонних качеств личности и способности профессиональной адаптации к изменяющимся социально-экономическим условиям;
- ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- развитие художественной инициативы;
- воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;
- воспитание уважения к народным обычаям и традициям.

#### **Задачи программы:**

- познакомиться с историей возникновения таких направлений декоративно-прикладного искусства как «батик», «мозаика», «витраж»;
- изучить основные виды и методы работы в этих направлениях;
- познакомить учащихся с основными вопросами теории моды и истории костюма в России и за рубежом;
- дать начальные представления о процессе создания костюма;
- применить полученные знания в практической деятельности по изготовлению и декорированию различных изделий, разработке и реализации индивидуальных и коллективных творческих проектов;
- познакомить учащихся с профессией дизайнера;
- принять участие в выставках и творческих конкурсах различного уровня.

#### **Место курса**

Программа рассчитана на 1 год обучения по 2 часа в неделю (68 часов) и состоит из 4 разделов: Искусство витража, Батик, Мозаичный калейдоскоп, История и дизайн костюма.

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

### «Твой выбор». 7 класс

Рабочая программа предназначена для изучения курса «Твой выбор» в 7 классе, создана на основе образовательной программы «Основы здорового образа жизни» для общеобразовательных учреждений (2014 г.) под редакцией Н.П. Смирновой, Ю.И. Буланого, М.М. Орловой.

В курсе раскрывается *содержание тем*:

- 1. Как сохранить своё здоровье?** Что такое здоровый образ жизни? Моё отношение к здоровью и здоровому образу жизни. Его пример – другим наука. Резервы силы воли. А. Суворов, Л.Н. Толстой. Влияние образа жизни на состояние здоровья. Образ «Я» и внешность человека. Гигиена в нашей жизни. Культура питания. Продукты питания и здоровье человека. Спорт-альтернатива вредным привычкам! Подготовка докладов на тему: «Мой любимый вид спорта».
- 2. Общение.** Культура общения подростков. Кто такие «эмо» и «готы»? Поговорим о жестокости. Жизнь без стрессов и конфликтов. Круглый стол «Отчий дом – всему начало!»
- 3. Вредная привычка или заболевание?** Курение и история его возникновения. Поговорим о вреде курения. Проблема алкоголизма. Мифы о пиве... Алкоголизм: вред и последствия. Наркомания и токсикомания: социальные последствия. Меры профилактики наркомании и токсикомании. Профилактика употребления ПАВ в подростковой среде. Анкетирование учащихся на алко- и наркозависимость. Заболевания, передающиеся половым путём. Лудомания и азартные игры. Клептомания, ониомания и другие виды психических расстройств. Компьютерная зависимость: заболевание или безобидное увлечение. Профилактика ксенофобии и экстремизма среди подростков.
- 4. Подведение итогов.** Свобода выбора: все «За» и «Против». Выпуск стенгазеты «Мы выбираем ЗОЖ». В добрый путь!

### Место курса

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит в 7 классе 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

**Формы занятий:** проектная деятельность, ролевые игры, психологические тренинги, интерактивные беседы и дискуссии, социальные пробы и социальные акции, воспитывающие ситуации.

## **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

### **«Путешествие с английским». 7 класс**

**Цель программы:** развитие познавательных интересов и коммуникативной компетенции у обучающихся 7 классов.

**Задачи:**

- приобщать ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать речь, мышление, память, воображение;
- расширять кругозор учащихся;
- мотивировать к познанию и творчеству;
- воспитывать уважение к традициям и культуре страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

**Срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год (34 часа, 1 час в неделю).

**Ожидаемые результаты обучения**

*Метапредметные результаты:*

- развитие опыта совместной творческой деятельности с одноклассниками: организация и реализация небольшого творческого проекта (инсценировки) на основе коммуникативного взаимодействия согласно предварительному плану;
- развитие умений: планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- развитие навыков работы с различными источниками информации, художественными текстами;
- владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;
- владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- развитие умения работать с текстом как источником информации.

*Личностные результаты:*

- накопление опыта учащихся в самопознании, саморазвитии и самоорганизации;
- развитие эмоциональной и эстетической сфер восприятия и оценки явлений действительности;
- развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе.