

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 579  
Приморского района Санкт-Петербурга**

*(ГБОУ школа № 579 Приморского района Санкт-Петербурга)*

**197373, Санкт-Петербург, проспект Авиастроителей, дом 21, корпус 2, литер А,  
тел/факс: 343-17-62, [school579@yandex.ru](mailto:school579@yandex.ru); <http://s579.ru>**

ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО

решением Педагогического совета.

Протокол от «25» мая 2022 г. № 9

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от «25» мая 2022 г. № 122-од.

Директор \_\_\_\_\_ Г.Е. Махотина

подпись

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**для 4 «В» класса**

**УМК «Школа России»**

**на 2022-2023 учебный год**

Санкт-Петербург 2022

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Статус документа

Данная рабочая программа (далее – Программа) по технологии для 4 класса составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
- ООП НОО, принятой Педагогическим советом от 26.05.2020 протокол № 8, утвержденной приказом директора от 26.05.2020 № 85-од (с изменениями от 31.05.2021 приказ № 128-од, от 25.05.2022 № 122-од);
- Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (новая редакция), принятого Педагогическим советом 10.11.2020 протокол № 3, утвержденного приказом № 288.1-од от 10.11.2020;
- авторской программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. Технология. 1-4 классы (УМК «Школа России»).

## Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в четвёртом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

## 2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел	Количество часов	
		по программе, взятой за основу	по плану
1.	<b>Информационная мастерская.</b> Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. <i>Проверим себя по разделу «Информационная мастерская».</i>	4	4
2.	<b>Проект «Дружный класс».</b> Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». <i>Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»».</i>	3	3
3.	<b>Студия «Реклама».</b> Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя. <i>Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»».</i>	4	4
4.	<b>Студия «Декор интерьера».</b> Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. <i>Проверим себя по разделу «Декор интерьера»».</i>	5	5
5.	<b>Новогодняя студия.</b> Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. <i>Проверим себя по разделу «Новогодняя студия».</i>	3	3
6.	<b>Студия «Мода».</b> История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. <i>Проверим себя по разделу «Студия «Мода»».</i>	7	7

7.	<b>Студия «Подарки».</b> День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. <i>Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»».</i>	3	3
8.	<b>Студия «Игрушки».</b> История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. <i>Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»».</i>	4	4
9.	<b>Повторение.</b>	1	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>34</b>

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» выпускники на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

*Выпускники:*

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля

- и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.
  - получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Выпускник научится:*

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### ***Конструирование и моделирование***

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### ***Практика работы на компьютере***

*Выпускник научится:*

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться:*

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## **Метапредметные результаты**

### ***Регулятивные УУД***

*Выпускник научится:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### ***Познавательные УУД***

*Выпускник научится:*

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### ***Коммуникативные УУД***

*Выпускник научится:*

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства
- эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к

творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### **4. ФОРМЫ, ПЕРИОДИЧНОСТЬ И ПОРЯДОК ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с локальными нормативными актами ГБОУ № 579:

- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (новая редакция), принятым Педагогическим советом 10.11.2020 протокол № 3, утвержденным приказом № 288.1-од от 10.11.2020.
- Положением о системе оценивания обучающихся начального уровня образования, принятым Педагогическим советом 31.08.2021 протокол № 1, утвержденным приказом № 224-од от 31.08.2021.

#### **Контрольные работы**

<b>Вид работы</b>	<b>Тема</b>
Контрольная работа № 1	«Информационная мастерская».
Контрольная работа № 2	«Проект «Дружный класс»».
Контрольная работа № 3	«Студия «Реклама»».
Контрольная работа № 4	«Студия «Декор интерьера»».
Контрольная работа № 5	«Студия «Мода»».
Контрольная работа № 6	«Студия «Подарки»».
Контрольная работа № 7	«Студия «Игрушки»».

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология». 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018, 2019.

#### **6. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Электронные ресурсы, которые используются для различных целей обучения предметам начальной школы (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир, технология) с помощью планшетов Lenovo Tab P11, полученных в рамках гранта:

Для поиска информации используются поисковые системы, онлайн-словари и т.п.

Для изучения нового материала, закрепления необходимых умений, индивидуальной работы, а также для участия в олимпиадах используются следующие образовательные платформы:

- Учи.ру <https://uchi.ru/>
- Яндекс. Учебник <https://education.yandex.ru/main>

Для создания викторин, проверочных работ, результатов проектно-исследовательской деятельности, закрепления полученных знаний используются следующие ресурсы:

- Электронная онлайн-доска Padlet <https://ru.padlet.com/>

- Конструктор для создания заданий и упражнений <https://learningapps.org/>
- Google Classroom (создание онлайн-таблиц и форм) <https://classroom.google.com/>

## **7. ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ**

Приложение 1 – Поурочно-тематический план.

Приложение 2 – Оценочные средства.



ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Этап обучения  
Предмет  
Название

4 параллель  
Технология  
Поурочно-тематическое планирование по технологии, 4 «В» класс  
ВСЕГО: 34 часа

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		Виды и формы контроля
		Освоение предметных знаний	УУД	
<b>Информационная мастерская (4 ч)</b>				
1.	Вспомним и обсудим!	Научиться ориентироваться на страницах учебного комплекта, пользоваться навигационной системой учебника.	<p><b>Личностные:</b> формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу; извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций; наблюдать образы объектов природы и окружающего мира; ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий – соблюдать правила речевого поведения, делиться своими размышлениями и впечатлениями.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, принимать учебную задачу.</p>	текущий беседа
2.	Информация. Интернет.	Научиться распечатывать найденную информацию.	<p><b>Личностные:</b> развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах; осознание личной ответственности за своё здоровье.</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания – находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> предложенные правила взаимодействия; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осознавать смысл и назначение принимать и сохранять учебную задачу, проговаривать вслух последовательность выполняемых действий.</p>	текущий практическая работа
3.	Создание текста на компьютере.	Научиться печатать текст и создавать таблицу.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осознание личной ответственности за своё здоровье.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний – отличать новое от уже известного с помощью учителя, понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p>	текущий практическая работа

			<p><b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре – устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формулировать учебную проблему, соотносить свои действия с поставленной целью, адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	
4.	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информированной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать предположения, выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом, понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять доброжелательное отношение к одноклассникам, прислушиваться к их мнению, уметь точно выразить свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, оценивать результаты работы.</p>	тематический, итоговый контрольная работа «Информационная мастерская», практическая работа
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>				
5.	Презентация класса.	Научиться называть этапы творческого процесса работы над презентацией.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности; формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество.</p> <p><b>Регулятивные:</b> работать над проектом – удерживать цель деятельности до получения её результата; планировать работу - определять последовательность промежуточных целей, составлять план и последовательность действий.</p>	текущий практическая работа
6.	Эмблема класса.	Научиться выполнять работу в соответствии с замыслом.	<p><b>Личностные:</b> формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> проводить анализ изделия по заданным критериям, анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p> <p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, воспринимать оценку своей работы.</p>	текущий практическая работа

7.	Папка мои достижения. Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»».	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить способы решения проблем творческого характера, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщение, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу; анализировать собственную работу - выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы.</p>	тематический, итоговый контрольная работа «Проект «Дружный класс»», практическая работа
<b>Студия «Реклама» (4 ч)</b>				
8.	Реклама.	Научиться создавать компьютерную презентацию товара или плаката.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем – доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний, осознать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p>	текущий практическая работа
9.	Упаковка для мелочей.	Научиться соотносить объемные конструкции с изображениями их разверток, изменять размер развертки.	<p><b>Личностные:</b> формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций, отличать новое от уже известного.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</p> <p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы.</p>	текущий практическая работа
10.	Коробочка для подарка.	Научиться оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; освоение правил этикета при вручении подарка.</p> <p><b>Познавательные:</b> находить способы решения проблем творческого характера, высказывать суждения, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий – участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; строить связное</p>	текущий практическая работа

			высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока, с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, выполнять учебное задание в соответствии с планом.	
11.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»».	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<b>Личностные:</b> формирования умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению. <b>Познавательные:</b> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов; искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; уметь точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы. <b>Регулятивные:</b> проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.	тематический, итоговый контрольная работа «Студия «Реклама»», практическая работа
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч)</b>				
12.	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж».	Научиться декорировать изделие в технике «декупаж».	<b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; использования фантазии, воображения при выполнении учебных действий. <b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи, усвоения новых знаний, осознать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.	текущий практическая работа
13.	Плетеные салфетки.	Научиться рассчитывать длину нити для плетения косички.	<b>Личностные:</b> формирования чувства прекрасного, потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий. <b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных практических упражнений; выполнять учебно-познавательные действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться, находить общее решение, работая в парах (группах); употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности.	текущий практическая работа
14.	Цветы из креповой бумаги.	Научиться приемам работы с креповой бумагой.	<b>Личностные:</b> формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого,	текущий

			<p>аккуратного и неаккуратного); формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уважительно вести диалог с товарищами, совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	<i>практическая работа</i>
15.	Сувениры на проволочных кольцах.	Научиться выполнять подвижное соединение на крючках.	<p><b>Личностные:</b> формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей, бережного отношения к результатам своего труда.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов, высказывать суждения, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; корректировать при необходимости ход практической работы.</p>	<i>текущий практическая работа</i>
16.	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера».	Научиться выполнять технологические приемы обработки пенопласта, поролона, полиэтилена, проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения; воспитание бережного отношения к окружающему миру; формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> с помощью учителя отличать новое от уже известного; самостоятельно выполнять творческие задания; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, приводить аргументы и объяснять свой выбор, уметь отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> соотносить свои действия с поставленной целью; руководствоваться правилами при выполнении работы; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.</p>	<i>тематический, итоговый контрольная работа «Студия «Декор интерьера»», практическая работа</i>
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>				
17.	Новогодние традиции.	Научиться выполнять экономную разметку пирамиды (призмы) с помощью чертежных инструментов.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы.</p>	<i>текущий практическая работа</i>

			<p><b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог – отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы; определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов.</p>	
18.	Игрушки из трубочек для коктейля.	Научиться выполнять основные приемы работы с трубочками.	<p><b>Личностные:</b> формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; использование фантазии, воображения при выполнении изделия; переживания чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><b>Регулятивные:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу – определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; корректировать при необходимости ход практической работы.</p>	текущий практическая работа
19.	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия».	Научиться выполнять основные приемы работы с зубочистками.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к труду, умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания – находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> руководствоваться правилами при выполнении работы; проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.</p>	тематический, итоговый фронтальный опрос
<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>				
20.	История одежды и текстильных материалов.	Научиться выполнять проектное задание по плану.	<p><b>Личностные:</b> формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; использование фантазии, воображения при выполнении изделия; развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; добывать</p>	текущий практическая работа

			<p>новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы, слушать других; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов.</p>	
21.	Исторический костюм. Одежда народов России.	Научиться выполнять работу в соответствии с замыслом.	<p><b>Личностные:</b> формирование интереса к себе и окружающему миру, к культуре и истории своего народа, родной страны; воспитание уважительного отношения к традициям других народов, к труду мастеров.</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника; находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; понимать и принимать элементарные правила работы в группе – проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Регулятивные:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу - определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий.</p>	текущий практическая работа
22.	Синтетические ткани.	Научиться называть свойства синтетических и натуральных тканей.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах (группе) с учетом конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осуществлять действия по образцу; корректировать при необходимости ход практической работы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</p>	текущий практическая работа
23.	Твоя школьная форма.	Научиться создавать и представлять проект школьной формы.	<p><b>Личностные:</b> формирование интереса к себе и окружающему миру, чувства прекрасного и эстетических чувств; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать суждения, обосновывать свой выбор, выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия, приводить аргументы и объяснять свой выбор.</p> <p><b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную</p>	текущий практическая работа

			цель, проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении целей.	
24.	Объемные рамки.	Научиться с помощью разверток изготавливать рамки для панно.	<p><b>Личностные:</b> формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; выполнять работу в паре (группе), принимая предложенные правила взаимодействия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения.</p>	текущий практическая работа
25.	Аксессуары одежды.	Научиться приему вышивки крестообразной строчкой и ее вариантам.	<p><b>Личностные:</b> формирование чувства прекрасного и эстетических чувств; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника; самостоятельно создавать алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников, вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, осознавать возникающие трудности.</p>	текущий практическая работа
26.	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»».	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать учителя и одноклассников; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; уметь с точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план выполнения работы: проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.</p>	тематический, итоговый контрольная работа «Студия «Мода»», практическая работа



**Студия «Подарки» (3 ч)**

27.	Плетеная открытка.	Научиться рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы изделия и находить способы их выполнения.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов.</p>	текущий <i>практическая работа</i>
28.	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	Научиться называть этапы творческого процесса работы над изделием.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать суждения, обосновывать свой выбор, выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; высказывать и обосновывать свою точку зрения; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выявлять и формулировать учебную проблему, контролировать процесс и результаты своей деятельности, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p>	текущий <i>практическая работа</i>
29.	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»».	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p> <p><b>Познавательные:</b> с помощью учителя отличать новое от уже известного; находить способы решения проблем творческого характера; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя аргументы; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.</p>	тематический, итоговый <i>контрольная работа «Студия «Подарки»», практическая работа</i>

**Студия «Игрушки» (4 ч)**

30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	Научиться выполнять движущуюся конструкцию игрушки.	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; осознания смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вести диалог на заданную тему, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Регулятивные:</b> учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов.</p>	текущий <i>практическая работа</i>
31.	Качающиеся игрушки.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; осознать смысл приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, выявлять известное и неизвестное, находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог – отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное; слушать и понимать высказывания собеседников; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, отличать верно выполненное задание от неверно выполненного, осознать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p>	текущий <i>практическая работа</i>
32.	Подвижная игрушка шелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом.	Научиться рассказывать по рисункам последовательность изготовления изделия и выполнять его и выполнять движущуюся конструкцию игрушки.	<p><b>Личностные:</b> формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, обосновывать собственное мнение.</p> <p><b>Регулятивные:</b> соотносить свои действия с поставленной целью, руководствоваться правилами при выполнении работы.</p>	текущий <i>практическая работа</i>

33.	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»».	Научиться презентовать свои работы, рассказывать о своих успехах за год.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать суждения; обосновывать свой выбор; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; обосновать собственное мнение.</p> <p><b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения.</p>	тематический, итоговый контрольная работа «Студия «Игрушки»», практическая работа
<b>Повторение (1 ч)</b>				
34.	Повторение	Подвести итоги года. Проверить усвоенные учащимися знания, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.	<p><b>Личностные:</b> формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать, принимать и удерживать учебную задачу и поставленную цель. Объективно оценивать результаты своей деятельности и приобретенные знания.</p> <p><b>Познавательные:</b> пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться, обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.</p>	итоговый

**Контрольная работа № 1: «Информационная мастерская»**

1. Побери для каждого устройства компьютера его назначение. Выпиши пары: номер и буква.

1. Системный блок	а) печать информации
2. Монитор	б) отображение информации
3. Клавиатура	в) хранение информации и программного обеспечения компьютера
4. Сканер	г) воспроизведение звука
5. Принтер	д) ввод информации (текста, цифр, знаков)
6. Динамики	е) управление курсором, выполняющим заданные действия
7. Мышь	ё) копирование и перенос информации в компьютер

2. Что помогает человеку получать информацию о мире? Напиши не меньше четырёх различных источников информации?
3. Что можно делать с помощью текстовой программы MicrosoftWord? Запиши не менее четырёх операций.
4. Подумай, почему Интернет называют Всемирной паутиной. Какие основные возможности Интернета ты знаешь? Запиши не менее трёх.

**Контрольная работа № 2: «Проект «Дружный класс»»**

1. Побери к каждому материалу подходящие способы соединения. Выпиши номер материала и соответствующие буквы способов соединения, например, 8 – А, В, Д.

1. Картон	А – клеевой
2. Ткань	Б – ниточный
3. Листья деревьев	В – на скотч (клеякую ленту)
4. Шишки	Г – клеевой точечный
	Д – на пластилин
	Ё – тесьмой, лентой

2. Какими способами можно точно разметить деталь? Запиши соответствующие буквы.  
 А) с помощью шаблона;  
 Б) нарисовать;  
 В) с помощью угольника;  
 Г) с помощью линейки;
3. Мастеру предложили разработать проект школьной парты. Подбери обязательные требования к школьной парте.

прочная	прозрачная	устойчивая	красивая
металлическая	деревянная	на колёсиках	жёлтая

**Контрольная работа № 3: «Студия «Реклама»»**

1. Укажи соответствия видов рекламы и способов её демонстрации.
 

1) Звуковая	а) упаковка с рисунком
2) Зрительная	б) реклама по телевизору
3) Одновременно звуковая и зрительная	в) реклама по радио
	г) реклама на кузове автомобиля

1)	2)	3)

2. Укажи профессию человека, который занимается оформлением изделий.

- а) маркетолог      б) дизайнер      в) технолог

3. Современная упаковка товара должна отвечать определённым требованиям. Исключи лишнее.

- а) привлекательность      б) удобство      в) прочность  
г) хрупкость      д) экологичность

4. Укажи, какому из перечисленных требований не соответствует упаковка из пластика.

- а) привлекательность      б) удобство  
в) прочность      г) экологичность

5. Укажи способ построения пирамиды, который даёт возможность изменить размеры.

- а) с помощью шаблона  
б) с помощью циркуля

#### Контрольная работа № 4: «Студия «Декор интерьера»»

1. Укажи, как называется внутреннее убранство помещений.

- а) интерьер      б) экстерьер      в) декор

2. Техника декорирования поверхности с помощью вырезанных из бумажных салфеток или ткани изображений с последующим наклеиванием их на поверхность называется \_\_\_\_\_.

3. Один из древнейших видов орнамента, который воспроизводит переплетение стеблей, волокон, нитей ткани называется \_\_\_\_\_.

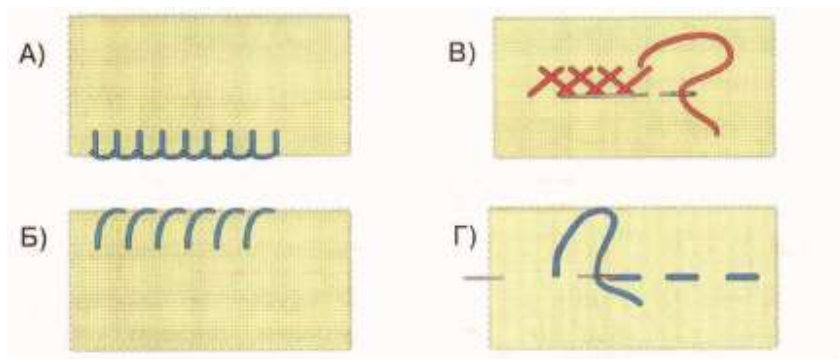
4. Укажи лишние материалы среди группы полимерных материалов.

- а) поролон      б) пластмасса      в) лён      г) полиэтилен      д) шёлк

5. Назови не менее трёх свойств пластилина.

#### Контрольная работа № 5: «Студия «Мода»»

1. Подбери каждой строчке своё название. Выпиши пары: название строчки и её изображение. Например, Д – 2.



- 1) Строчка крестообразного стежка
  - 2) Строчка косого стежка
  - 3) Строчка петельного стежка
  - 4) Строчка петлеобразного стежка
2. Какие операции надо выполнить для того, чтобы сшить игрушку-сувенир из ткани? Выбери нужную последовательность. Запиши её номер.
- 1) разметить детали, сшить, вырезать, выполнить отделку
  - 2) выполнить отделку, вырезать, сшить

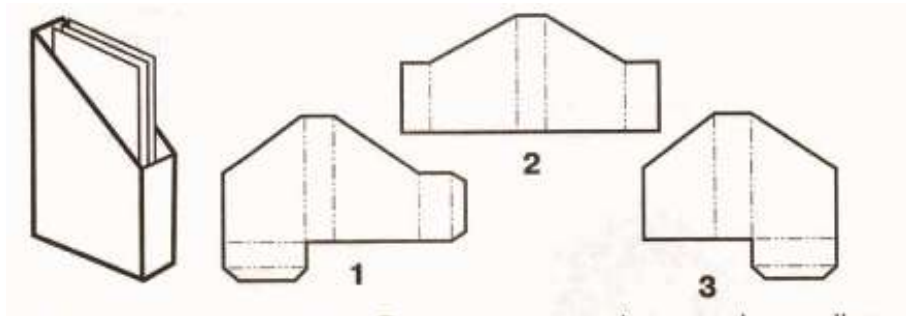
3) разметить детали, вырезать, сшить, выполнить отделку

4) вырезать, сшить, выполнить отделку

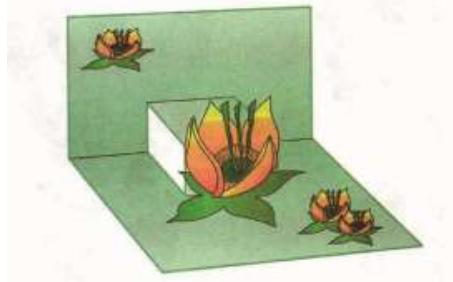
3. Представь, что в классе или в школе будут проводить карнавал. Надо изготовить костюм. Запиши названия материалов, из которых можно изготовить необычный костюм. Если сможешь, сделай эскиз.

### Контрольная работа № 6: «студия «Подарки»»

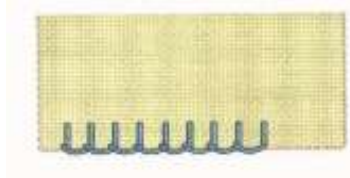
1. Подбери к папке для бумаг её развёртку. Запиши её номер.



2. Рассмотрю открытку. Выполни эскиз (рисунок) развёртки её основы. Обозначь на ней места надрезов\*.



3. Рассмотрю строчку. Выбери и запиши её название.



- 1) Строчка петлеобразного стежка
- 2) Строчка косоугольного стежка
- 3) Строчка петельного стежка

### Контрольная работа № 7: «Студия «Игрушки»»

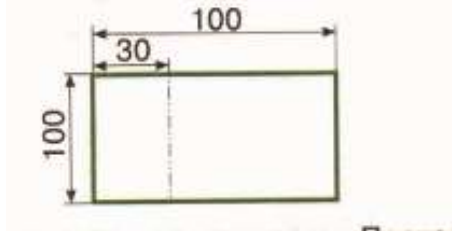
1. Выбери в первой таблице только инструменты, а во второй только материалы. Выпиши номера и буквы ответов.

1	Картон
2	Циркуль
3	Тесьма
4	Ножницы
5	Угольник
6	Шаблон
7	Карандаш

А	Картон
Б	Циркуль
В	Тесьма
Г	Глина
Д	Линейка
Е	Шаблон
Ж	Пластмасса

2. Рассмотрите чертёж основы открытки. Подумайте, какие действия с ней нужно выполнить. Выпишите номера ответов.

1. Основу открытки следует разрезать пополам.
2. Основу открытки следует согнуть пополам.
3. Основу открытки следует согнуть по линии, которая находится на расстоянии 3 см от края.



4. Найдите на этой развёртке донышко коробочки и обведите его цветным карандашом. Отметьте штриховкой места, на которые нужно нанести клей, чтобы склеить коробочку. На чертеже коробочки поставьте размеры:

длина донышка – 50

ширина донышка – 40

высота бортика – 20

общая длина - ?

общая ширина - ?

